伊達な音色の『伊達な太鼓』製造元・諸太鼓製造元

工房　太夫黒

有限会社 関根太鼓店

◇弊社主要製作及び取扱商品◇

和太鼓・三味線・邦楽器（弾物・吹物・打物・スリ物）他鳴物一式・伝承芸能用品

小道具・装束・製作・販売・修理・洋楽器一式・PA音響機材販売・修理　他

〒029-1111　岩手県一関市千厩町奥玉字宿下78-2

TEL　0191-56-2220　　FAX　0191-56-2221

Web　http://sekinetaiko.com/　　Email　info@sekinetaiko.com

修理・修復

当店では製品の新調製作の他に、修理・修復すべてを承っております。
皮の張替はもちろんのこと、胴内の彫整彫り（波状彫り）も致します。
胴外を削り直しの上塗装を行うと、新品同様に生まれ変わります。

写真　上段（修理前）
下段（修理後）

❖弊店の紹介とご挨拶❖

当店は、創業以来、皆様からの口込みによる販路拡大が物語る、厚い信頼をベースに、和太鼓の一貫生産を始めとして太鼓の用品はもちろん、和楽器、各種祭礼、芸能用品の製造、販売、修理、復元まで、又太鼓は用途に合わせた寸法、彩り、音色の調整等まで、皆様のニーズにお応えできる製造メーカーとしての実績を積上げてまいりました。

皮のなめしは元より、木目を強調した木目出しの塗りと、特に宮太鼓に於いては、手彫りによる胴内の波状彫り技術の持ち主は、全国に数人とも言われています。これら、全ての技に更なる磨きをかける職人気質と、妥協を許さぬ確かな目と腕により、二つの生物の組み合せから、新たなる生命の鼓動を宿したものに甦らせる事の出来る、唯一の当店を御用命頂ければ何方様にも、ご満足の頂けるものをご提供できるものと確信致しております。つきまして皆様方に引続きご愛顧頂けます様、伏してお願いと御挨拶を申し上げます。

店主　謹白

伊達な音色の『伊達な太鼓』製造元・諸太鼓製造元

工房　太夫黒

和太鼓メーカー　有限会社 関根太鼓店

〒029-1111　岩手県一関市千厩町奥玉字宿下78-2

TEL　0191-56-2220　　FAX　0191-56-2221

Web　http://sekinetaiko.com/　　Email　info@sekinetaiko.com

締小太鼓（極上品）
締小太鼓（上等品）栓
締小太鼓（津軽用）
平釣り太鼓
担ぎ桶胴太鼓ストラップ
早池峰神楽太鼓
南部神楽太鼓
オリジナル調ベロープ
神楽面・一式
額面
鹿踊り太鼓 獅子躍り太鼓
さんさ躍用太鼓
鬼剣舞用太鼓
桶胴太鼓
担ぎ桶胴太鼓
神楽扇子（男物）
神楽扇子（女物）
面製作
三頭獅子
三匹獅子頭
原木玉切り
田植踊り用締小太鼓
小鼓
大締太鼓（三巴描き入れ）
八丈型太鼓台
宮太鼓3.2尺
獅子権現
獅子頭
胴抜き工程
各種製作品
篠笛・明笛他
神楽鈴
神楽鈴西型（巻型）他
三味線・小物一式
当り鉦（チャンチキ）撞木・摺り鉦チャッパー
馬子鈴
締太鼓皮縫製工程
乾燥待ちの宮太鼓胴
鹿踊幕
烏兜
頭采
頭采
演武刀・三度笠
うちわ太鼓
T字型折畳式太鼓台
鹿踊太鼓
担ぎ桶太鼓用ケース
民謡平釣太鼓台
宮太鼓用ケース
塗装待ちの宮太鼓ケヤキ胴
鹿踊流し
白装束
つば鈴
胴着（胴衣）
天冠
おけさ笠・わらじ
締小太鼓用4本柱型台
三宅台
平釣太鼓台
平置き台（十字型）
平置き台（角型）
あげ巻き両房
千早
狩衣
法螺貝
獅子頭・油単
宮太鼓（四方材）宮台
屋台囃し用太鼓台
幟旗（手書き染）
拍子木・四ツ竹
神楽鈴五色垂れ
袴（金襴柄）
たっつけ袴
三四獅子頭・装束
南部神楽幕
塗装待ちの大締太鼓用桶胴
塗装待ちの桶胴
御神輿
鹿踊大口袴